

<b>ESCUELA DE EDUCACIÓN</b>			
<b>Grado: MAESTRÍA EN EDUCACIÓN</b>		<b>CURRÍCULO</b>	
<b>Créditos: 39</b>			
<b>Programa: ENSEÑANZA DE LAS BELLAS ARTES</b>			
<b>Descripción:</b> El programa de Maestría en Educación con especialidad en Enseñanza de las Bellas Artes tiene como propósito preparar un profesional de la educación con los conocimientos teóricos y prácticos que le permitan contribuir eficazmente el mejoramiento de la calidad de la enseñanza y el aprendizaje de las Bellas Artes.			
<b>Código del Curso</b>	<b>Título del curso</b>	<b>Créditos</b>	<b>Requisitos</b>
<b>Cursos Medulares</b>			
EDUC. 501	Principios y Desarrollo del Currículo	3	
EDUC. 504	Liderazgo, Comunicación y Trabajo en Equipo	3	
<b>Cursos de Especialidad</b>			
EDUC. 540	Metodología de la Enseñanza de las Bellas Artes: Teorías, Estrategias y Recursos	3	
EDUC. 541	La Tecnología como Recurso para la Enseñanza de las Bellas Artes	3	
EDUC. 542 o EDUC. 592	Integración Curricular de las Bellas Artes en la Escuela Secundaria o Integración de las Artes en el Nivel Primario	3	
MSAA. 701	Fundamentos Básicos de la Administración de las Artes	3	
<b>Área de Énfasis: Música</b>			
EDUC. 557	Organización de Agrupaciones de Música Vocal	3	
EDUC. 558	Seminario de Producción Musical	3	
EDUC. 559	Técnicas para la Organización de Agrupaciones Instrumentales	3	
EDUC 612, 613, 614	Talleres/Seminarios de Música	3	
<b>Área de Énfasis: Danza</b>			
EDUC. 571	Seminario de Producción en Danza	3	
EDUC. 572	Evolución y Desarrollo de la Danza	3	
EDUC. 573	Metodología e Integración de la Danza a la Enseñanza en la Escuela Elemental	3	
EDUC. 623, 624, 625	Talleres/Seminarios de Danza	3	
<b>Área de Énfasis: Artes Visuales</b>			
EDUC. 544	Seminario de Producción en Artes Visuales	3	
EDUC. 543	Técnicas y Materiales para la Enseñanza de las Artes Visuales	3	
MSAA. 710	Administración de Museos y Centros Visuales	3	
EDUC. 609, 610, 611	Talleres/Seminarios de Artes Visuales	3	
<b>Área de Énfasis: Teatro</b>			
EDUC. 574	Técnicas de Teatralización	3	
EDUC. 576	Seminario de Producción Teatral	3	
MSAA. 709	Administración de Artes de la Representación	3	

<b>Código del Curso</b>	<b>Título del curso</b>	<b>Créditos</b>	<b>Requisitos</b>
EDUC. 620, 621, 622	Talleres/Seminarios de Teatro	3	
<b>Cursos de Investigación</b>			
EDUC. 600	Métodos de Investigación Educativa	3	
EDUC. 630	Estadística para la investigación pedagógica	3	EDUC 600
EDUC. 602 o EDUC. 617	Seminario de Tesina  Proyecto de Investigación en el Escenario Educativo	3	EDUC 630

Minimum graduation GPA of 3.0

**Notas:**

- Se recomienda que el estudiante revise el Reglamento de Certificación del Personal Docente vigente del Departamento de Educación de Puerto Rico para asegurarse de que toma los cursos para la certificación que le interesa.
- El examen comprensivo es un requisito de graduación del Programa Graduado. El curso EDUC 604: Seminario de Integración del Conocimiento puede sustituir dicho examen.

<b>ESCUELA DE EDUCACIÓN</b>			
<b>Grado: MAESTRÍA EN EDUCACIÓN</b>		<b>SECUENCIAL</b>	
<b>Créditos: 39</b>			
<b>Programa: ENSEÑANZA DE LAS BELLAS ARTES</b>			
<b>Código del Curso</b>	<b>Título del curso</b>	<b>Créditos</b>	<b>Requisitos</b>
<b>PRIMER AÑO - PRIMER SEMESTRE</b>			
<b>PRIMER TÉRMINO</b>			
EDUC. 501	Principios y Desarrollo de Currículo	3	
EDUC. 504	Liderazgo, Comunicación y Trabajo en Equipo	3	
<b>SEGUNDO TÉRMINO</b>			
EDUC. 540	Metodología de la Enseñanza de las Bellas Artes: Teorías, Estrategias y Recursos	3	
EDUC. 541	La Tecnología como Recurso para la Enseñanza de las Bellas Artes	3	
<b>PRIMER AÑO - SEGUNDO SEMESTRE</b>			
<b>PRIMER TÉRMINO</b>			
EDUC. 542 o EDUC. 592	Integración Curricular de las Bellas Artes en la Escuela Secundaria o Integración de las Artes en el Nivel Primario	3	
MSAA. 701	Fundamentos Básicos de la Administración de las Artes	3	
<b>SEGUNDO TÉRMINO</b>			
EDUC. 600	Métodos de Investigación Educativa	3	
	Curso del área de énfasis	3	
<b>SEGUNDO AÑO – PRIMER SEMESTRE</b>			
<b>PRIMER TÉRMINO</b>			
	Curso del área de énfasis	3	
	Curso del área de énfasis	3	
<b>SEGUNDO TÉRMINO</b>			
EDUC. 630	Estadística para la Investigación Pedagógica	3	
	Curso del área de énfasis	3	
<b>SEGUNDO AÑO - SEGUNDO SEMESTRE</b>			
<b>PRIMER TÉRMINO</b>			
EDUC. 602 o EDUC. 617	Seminario de Tesina o Proyecto de Investigación en el Escenario Educativo	3	

**Área de Énfasis: Música**

EDUC. 557: Organización de Agrupaciones de Música Vocal

EDUC. 558: Seminario de Producción Musical

EDUC. 559: Técnicas para la Organización de Agrupaciones Instrumentales

EDUC 612, 613, 614: Talleres/Seminarios de Música

**Área de Énfasis: Danza**

EDUC. 571: Seminario de Producción en Danza

EDUC. 572: Evolución y Desarrollo de la Danza

EDUC. 573: Metodología e Integración de la Danza a la Enseñanza en la Escuela Elemental

EDUC. 623, 624, 625: Talleres/Seminarios de Danza

**Área de Énfasis: Artes Visuales**

EDUC. 544: Seminario de Producción en Artes Visuales

EDUC. 543: Técnicas y Materiales para la Enseñanza de las Artes Visuales

MSAA. 710: Administración de Museos y Centros Visuales

EDUC. 609, 610, 611: Talleres/Seminarios de Artes Visuales

**Área de Énfasis: Teatro**

EDUC. 574: Técnicas de Teatralización

EDUC. 576: Seminario de Producción Teatral

MSAA. 709: Administración de Artes de la Representación

EDUC. 620, 621, 622: Talleres/Seminarios de Teatro