

ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES Y COMUNICACIONES			
GRADO: ASOCIADO CRÉDITOS: 54		CURRÍCULO Efectivo: Enero 2016 (201602)	
PROGRAMA: CINEMATOGRAFÍA Y DIRECCIÓN FOTOGRÁFICA			
Descripción: Capacita al estudiante con el conocimiento básico de las técnicas de fotografía y la cinematografía, así como de los conceptos de la comunicación audiovisual y la estética. El egresado será capaz de conceptualizar y dar forma a productos audiovisuales para medios tradicionales y/o cibernéticos.			
Código del Curso	Título del Curso	Créditos	Requisitos
Cursos de Educación General			
SPAN 152	Fundamentos de Lectura y Redacción	3	
ENGL 152	Fundamentos de Lectura y Redacción	3	
FSSS 105	Seminario de Primer Año	3	
ART 101	Apreciación del Arte	3	
SOSC 111	Individuo, Comunidad, Gobierno y Responsabilidad Social I	3	
MATH 120	Álgebra Elemental	3	
		18	
Cursos de Concentración			
COMU 313	Introducción a la Cámara Digital	3	
COMM 311	Introducción al Fotoperiodismo	3	
PROD 205	Producción y Dirección de Medios de Comunicación Audiovisual I	3	
COMM 205	Teorías de la Comunicación Social	3	
COMM 400	Principio de Televisión	3	
COMU 320	Dirección de Cámara: Estética de la Imagen y su Identidad Visual	3	COMU 313
COMU 325	Dirección de Arte Audiovisual	3	
COMU 308	Redacción y Estilo para Comunicación Audiovisual	3	
COMU 203	Medios de Comunicación Audiovisual I	3	
COMU 315	Iluminación para medios de Comunicación Audiovisual	3	COMU 313
COMU 463	Proyecto de Medios de Comunicación Audiovisual	3	COMU 313, COMU 333, COMU 308
		33	
Cursos Electivos			
ELECTIVA	Electiva Libre	3	
		3	

*Promedio mínimo de concentración: 2.00 / Promedio mínimo de graduación: 2.0

Rev.2015

ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES Y COMUNICACIONES			
Grado: ASOCIADO		PLAN DE ESTUDIOS	
Créditos: 54		Efectivo: Enero 2016 (201602)	
Programa: CINEMATOGRAFÍA Y DIRECCIÓN FOTOGRÁFICA			
Código del Curso	Título del curso	Créditos	Pre-requisitos
PRIMER AÑO - PRIMER SEMESTRE			
SPAN 152	Fundamentos en Lectura y Redacción	3	
ENGL 152	Fundamentos en Lectura y Redacción	3	
FSSS 105	Seminario de Primer Año	3	
COMU 313	Cinematografía y Manejo de Cámara	3	
		12	
PRIMER AÑO - SEGUNDO SEMESTRE			
COMM 311	Introducción al Fotoperiodismo	3	
ART 101	Apreciación del Arte	3	
COMM 205	Teoría de la Comunicación Social	3	
PROD 205	Producción Audiovisual I	3	
		12	
SEGUNDO AÑO – PRIMER SEMESTRE			
COMM 400	Principios de Televisión	3	
COMU 320	Dirección de cámara: estética de la imagen y su identidad visual	3	COMU 313
COMU 325	Dirección de arte audiovisual	3	
COMU 315	Iluminación para Medios de Comunicación Audiovisuales	3	COMU 313
COMU 308	Redacción y Estilo para Comunicación Audiovisual	3	
		15	
SEGUNDO AÑO - SEGUNDO SEMESTRE			
COMU 203	Medios de Comunicación Audiovisual I	3	
SOSC 111	Individuo, Comunidad, Gobierno, y Responsabilidad Social I	3	
MATH 120	Algebra Elemental	3	
COMU 463	Proyecto de Medios de Comunicación Audiovisual	3	COMU 313, COMU 333, COMU 308
	Electiva Libre	3	
		15	